

BRAND NEW PRODUCTS - 新商品のご紹介 -

等身大アクリルスタンド



自宅に飾って推し活、イベント会場で飾って販促など、用途は様々！
台座の印刷もOK！
本体と台座はネジやナットで固定します

最大高さ約180cm! 夢の等身大アクスタが誕生

最大高さ約180cm! 「アクリルグッズの達人」より、「等身大アクリルスタンド」をリリースしました。オリジナル性抜群で、その存在感は圧巻です。本体・台座のほか、支柱・固定パーツ・ビス・ナットを各2個ずつ同梱。組み立て方は、取扱説明書を同封していますので、ご確認ください。なお、片面印刷のみ、お試し印刷と入稿シミュレーターは未対応です。詳細はWebサイトにて。

アクリルグッズの達人 オリジナルのアクリルグッズの専門店。
最小1個〜大ロットまで製作可能
オリジナルグッズの専門店

アクリルグッズの達人

<https://acryltatsujin.com>



パネルツリー



推しグッズを飾って、楽しめよう! ※アクリルスタンド・缶バッジは付属しません
もちろん、「専用台座パーツ」を使わず
お気に入りの台座で自由な配置もOK

TV番組で紹介されたミニクリスマスツリー

「推し活グッズの達人」より、推しグッズが飾れるミニクリスマスツリー、「パネルツリー」をリリース。ミニサイズですので、デスクや本棚など、どこにでも置きやすいのが魅力のひとつ(サイズ: W260×H350×D20mm)。また、組み立て式のため、コンパクトに収納も可能。早くも、TV番組のクリスマス関連コーナーで紹介された実績も。価格などの詳細は、Webサイトにて。

推したっ! あなたの推し活を応援!
“推しグッズ”をアップデート!

OSHIKATSU GOODS NO TATSUJIN

推し活グッズの達人

<https://oshi-tatsu.com>



03 BeBlock News Letter vol.67

March 2024 // 2024年3月5日発行

Well-beingの指差し確認

「好きなアーティストは？」と聞かれれば、「サザンオールスターズであり、桑田佳祐さん」と即答するのですが、最近にわかファンなのが、Mrs. GREEN APPLEです。ボーカルの大森元貴さんが作詞・作曲される楽曲が素晴らしく、メロディもさることながら、詞も天才的です。今回は、昨年末の紅白で歌った「ダンスホール」という曲が、“Well-being”にとっても親和性が高いと感じたので、考察してみます。



株式会社 BeBlock
代表取締役
松村 祐輔

前半の歌詞に、「溜息を吐いて吸って吸って吐かれては 幸せを見逃しちゃうけど きっと結構ありがち 足元にあるもの」という部分、これは、「Well-being(幸せ)は気づいていないだけで、いつも近くにあるもの」というように解釈できます。言い換えれば、「今すでにある Well-beingはすぐ近くにあるから、指差し確認して気づこうね」って、教えてくれているような気がします。また、サビから始まる《いつだって大丈夫》と、2番の歌詞の《夢を追う君がいる でもたまに自信を無くして見える 誰かになんと言われようとも 君はそのままだいい》、この部分はWell-beingに生きるための4つの因子(①やってみよう ②ありがとう ③なんとかなる ④ありのまま)の「なんとかなる」と「ありのまま」の因子、そのままだと思いましたが、「自分らしく生きたい」とわかっているけど、つい人と比べて劣等感を感じたり、もっと頑張らなくちゃと思うこともあるけど、結局はなんとかなるし、自分らしくいようね」という詞になっています。

メンタルの成長痛

前述の歌詞は、「メンタルも成長痛を起こすでしょう 「無理をせず自分らしくいて」それが出来たら悩んでないよ まあ明日こそ笑おう」と続きます。この「メンタルも成長痛を起こす」の比喩表現が天才的だと思います。関節の成長痛をメンタルで置き換えて比喩しているわけですが、自分の経験を振り返ってみると、確かにキツイことはメンタルの成長痛だったのかもしれないと思いました。例えば、仕事のタスクが多すぎて押しつぶされそうになったり、自分の器を超える成果をお客様から期待されたり、理不尽なクレーム対応を最前線でやっていたりすると、「もう無理だよ…」と感じて、メンタルもボロボロになったことは一度や二度ではありません。ですが、「なんとかなる」と思って、周りのサポートを受けながら乗り越えてこれたことは、これこそがメンタルの成長痛を超越したのかもしれないと思うわけです。

誤解してほしくないのは、苦しいことがあって、メンタルがキツくても、「歯を食いしばって頑張れ!」と言っているわけではありません。メンタルがキツくてツライのであれば、すぐに周りにヘルプを出したり、時には休むことも大切なことです。ここで言いたいのは、自分にとって、ちょっと負荷がかかっているぐらいな感覚、筋トレとかストレッチでいうと、「ちょっと無理と思ったけど、なんとか頑張れる」ってとき、ここは「成長痛」と思ったほうが、そのゾーンを突破できるかもしれないということです。そして、「ダンスホール」とは、「踊り続ける場」であり、「人生を生きていく場」であると表現したかったのではないかと思います。「そもそもダンスって楽しいことだから、踊り続けることはハードかもしれないけど、人生も楽しくいこうぜ!」というメッセージが、この曲には詰まっていると勝手に解釈しました。

BeBlockもおかげさまで、今成長ステージにいます。そこには成長痛が伴うかもしれませんが、「ダンスホール」の曲のごとく、「なんとかなる」「ありのまま」と感じて、乗り越えていこう。

追伸、コロナ禍前にお世話になったパーソナルトレーナーに、4年ぶりに筋トレレッスンをしてもらいました。2日後から、着替えも困難なほどの強烈な筋肉痛です。ツライことは、伴走してくれる人がいるからやり切れる。仕事も、筋トレも一緒ですね。

※歌詞の引用について(①の箇所)。出典: Mrs. GREEN APPLE「ダンスホール」Official Music Video (<https://www.youtube.com/watch?v=x2rvf0STBM>)
曲名: ダンスホール 歌・演奏: Mrs. GREEN APPLE 作詞・作曲: 大森元貴 編曲: 大森元貴、久保田真吾 (Jazzin'park)

社長オススメの 今月の1冊



ガチャガチャの経済学

カプセルトイの新規事業をリサーチする際に、社員から教えてもらった本です。著者はガチャガチャのビジネスに30年以上携わっている業界の第一人者で、ガチャガチャの歴史からビジネスの構造が詳しく書かれていて、これを読めば3C分析がほぼ終了と思えるぐらいの内容でした。すでに、アクリルグッズと缶バッジの事業ではカプセルトイのサービスをリリースしていますが、特化型の新サービスの構想を深めていく際の参考書になりそうです。会社で4冊ほど購入しましたので、気になる人は読んでみてください。

BOOK DATA

プレジデント社(出版)/小野尾 勝彦(著)/1870円(税込)

ガチャガチャの経済学 Amazon



編集後記

待ちわびた球春が到来。私は、キャンプ、オープン戦と動画でチェックする日々を過ごしています。私の推しチームの中日ドラゴンズは、怪我の選手もいますが、大型戦力補強、若手の成長と今季は楽し

みがいっぱいです。また、近年SNSを見ていると女性の野球ファン、ドラゴンズファンが増えていることを実感でき、野球好き・ドラゴンズ好きの私としては、とても嬉しく思っています。(広報:田淵)

■名古屋オフィス
愛知県名古屋市中村区名駅5-21-8 船入ビル2F-3F
TEL.052-446-5544(管理本部)

■東京オフィス
東京都品川区東五反田1-21-9 ウィスタリア東五反田ビル9F
TEL.03-6420-0896

■本社工場
名古屋市天白区植田南2-805
TEL.052-805-5611

■栄生工場/TIEZ studio(タイズスタジオ)
名古屋市西区栄生3-2-19
TEL.052-526-0991(タイズスタジオ)

■植田工場
名古屋市天白区植田南2-1403

■植田第2工場(植田セカンド)
名古屋市天白区植田南2-1508

■名西工場
名古屋市天白区荒江町31-13

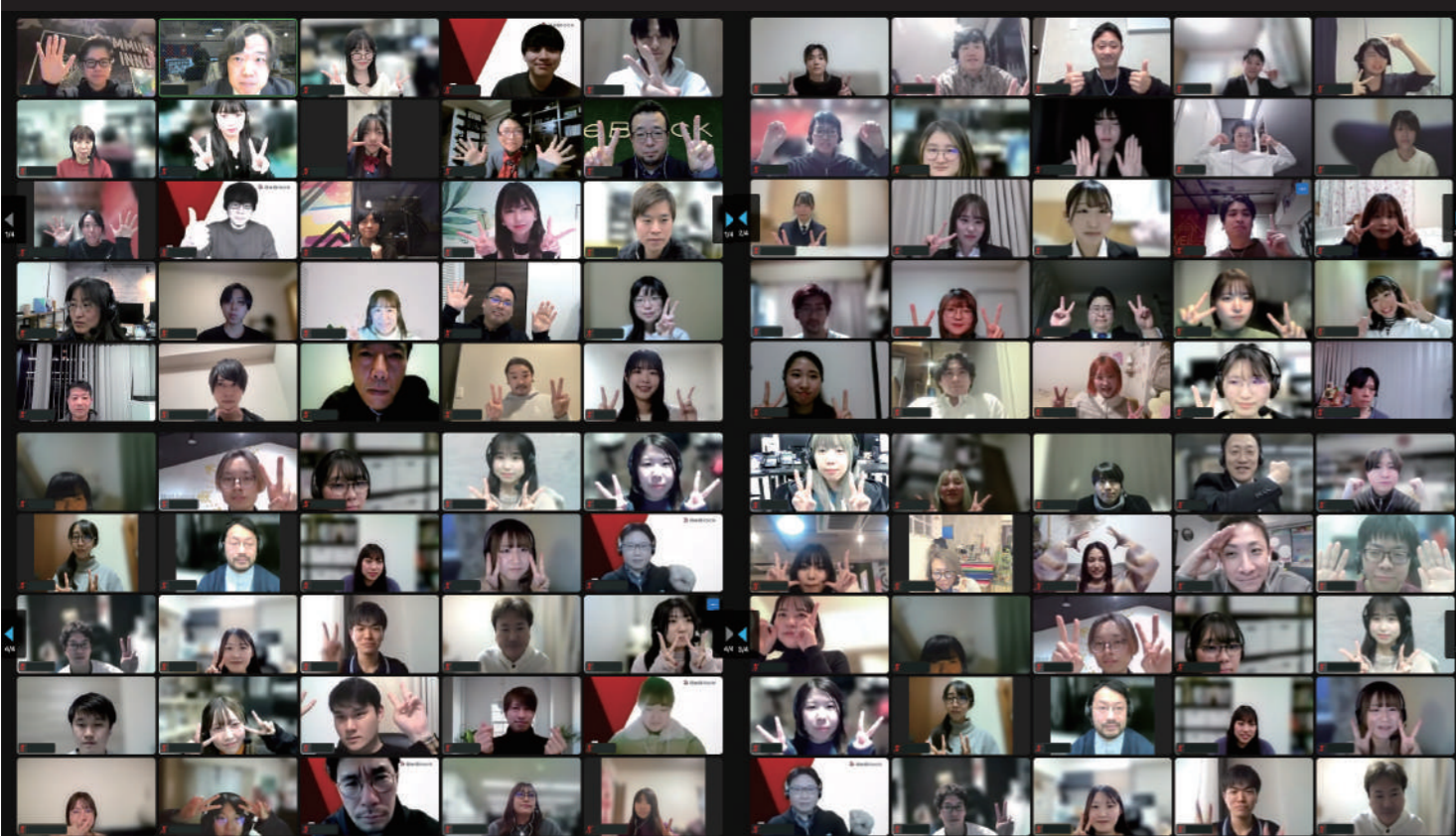
■梅が丘倉庫
名古屋市天白区梅が丘1-502

BeBlock
株式会社 BeBlock www.beblock.co.jp

2 February
Saturday
03

毎年恒例の全社会議をオンラインで！ 「第22期 半期経営進捗会議」を開催

2月3日、BeBlockの重要な会社行事のひとつである「第22期 半期経営進捗会議」を開催。22期上期の業績報告、22期下期の重点トピックをはじめ、リスクマネジメント（ITリテラシー向上）についてなど、下期に向けての取り組み・運用をメインに、全社員へ共有しました。



今期のテーマ「あえて、守りを固めよう！」に沿った、様々な取り組み・運用を共有しました

「あえて、守りを固めよう！」をテーマにスタートした第22期。半期が過ぎた2月、「半期経営進捗会議」を開催しました。今回はBeBlock版の人事制度「デザインワークキャリア」の改定についての話をはじめ、「新基幹システム」や「リスクマネジメント」（ITリテラシー向上）の話、さらには、今年1月に開設した「梅が丘倉庫」の運用についての話など、今期のテーマに沿ったバックヤードの話を中心に、全社員共有しました。そして、最後は恒例のグループディスカッション。テーマは「2030年のBeBlockと私」でした。発表では、若手社員より夢のある壮大なビジョンを聞くことができ、たいへん盛り上がりしました。



2024年入社 内定式を開催！

2月3日、半期経営進捗会議の開催に先立ち、名古屋オフィスにて、2024年入社の高卒内定者の内定式を開催。今回の内定式には、2名の内定者が参加しました。式では、社長挨拶、自己紹介をはじめ、先輩社員の寄せ書きを添えた内定証書の授与などを行い、終始アットホームな雰囲気の中、式は幕を閉じました。来月からは、昨年10月の内定式に参加した大学卒の5名とともに、計7名の新入社員が仲間となります。皆さんの入社を心よりお待ちしております。



BeBlock NAVI

BeBlockの出来事や社内の様子をご紹介！
BeBlockの大きな社内行事から小さな出来事まで、
日々の様子をお伝えします

Topic トピック

「アクリルグッズの達人」、ECOアクリルグッズの売上の一部を寄付！ 「一般社団法人 障がい者アート協会」様より、感謝状をいただきました！

2022年9月に「アクリルグッズの達人」(以下「アク達」)よりリリースした、「ECOアクリルキーホルダー」と「ECOアクリルスタンド」。「アク達」では、「ECOアクリルグッズ」の売上の5%を「一般社団法人 障がい者アート協会」様に寄付しています。そして、このたび「障がい者アート協会」様より、感謝状をいただきました。これもひとえに、ご購入いただきましたお客様、そして協力会社様のおかげです。この場を借りて、お礼を申し上げます。「アク達」は、これからも「ECOアクリルを通して、デザイン・アートが繋がっていく」、このようなサイクルを世の中に広めていくことを使命に、ファンの皆さまに愛されるWebショップを目指してまいります。

●「ECOアクリルグッズ」について (※)当社調べ
「アク達」の「ECOアクリルグッズ」は、再生原料含有率80%のエコマークを取得した、「ECOアクリルグッズ」特設ページ
唯一の国内生産のリサイクルアクリル板(®)を使用したSDGsグッズ商品です。



New Member 新入社員紹介

2023.04 新卒入社
アクリルチーム・製造グループ(本社工場勤務)
庄内 嘉臣 Yoshifumi Shounai



- Q. 入社前の会社や仕事のイメージは？**
A. 障害者雇用の求人の中でも、変わった仕事内容だと気になりました。応募後、「でます」と関係する会社と知りました。
- Q. そのイメージは、入社して実際にいかがでしたか？**
A. 実際に、設備を使用したり、キャラクターグッズ製造など、私が好きなものづくりの現場だったので、興味が深まりました。
- Q. 現在の主な仕事内容は？**
A. アクリル商品の工場で、印刷を担当しています。
- Q. 最後に抱負をひと言！**
A. 「皆のために」が、「自分のために」になるような仕事を見つけ、実行していきたいです。

Dinner おすすめディナー 本社工場・植田工場 編

前号は「旅グルメ」と題し、静岡のグルメを紹介しました。今号もランチではなく、「おすすめのディナーメニュー」として、名古屋を代表する名物料理を紹介します。



和食処 **サガミ** 中根店
大海老入りみそ煮込定食
名古屋の住宅街に位置する本社工場・植田工場などから車で10分強、昭和高校近くある「サガミ 中根店」。今回紹介するのは、大きな海老の天婦羅が存在感抜群の「大海老入りみそ煮込定食」(1830円・税込)です。この寒い季節にピッタリで、身も心も温まる一品。もちろん、ランチメニューも豊富で、朝にはモーニングメニューも！なお、3月25日は「サガミのみそ煮込の日」とのことです。

勝手にグルメレポート

味	★★★★★	コスパ	★★★★★
量	★★★★★	スピード	★★★★★
接客	★★★★★	総評	★★★★★